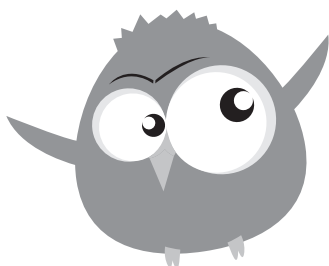


français

CE2
cycle 2

explicité

Photofiches



Lucien Castioni

Professeur des écoles

Yvette Aboukrat

Professeure des écoles

Alexandra Giunta

Conseillère pédagogique

Corinne Grollemund

Professeure des écoles

Muriel Pujol

Professeure des écoles



hachette
ÉDUCATION



 hachette s'engage pour
l'environnement en réduisant
l'empreinte carbone de ses livres.
Celle de cet exemplaire est de :
0,986 kg éq. CO₂
Rendez-vous sur
www.hachette-durable.fr

Illustration de la couverture : Alain Boyer

Illustrations de l'intérieur : Christine Ponchon

Création de la maquette de couverture : Florence Le Maux

Exécution de la maquette de couverture : 

Création de la maquette intérieure : Florence Le Maux, adaptation 

Mise en pages : 

Relecture : Jean-Pierre Leblan

Fabrication : Marc Chalmin

Responsable de projet : Julie Berthet-Amara

ISBN : 978-2-01-627246-6

© Hachette Livre 2020, 58, rue Jean Bleuzen, CS 70007, 92178 Vanves Cedex.

www.hachette-education.com

Tous droits de traduction, de reproduction et d'adaptation réservés pour tous pays.

Le Code de la propriété intellectuelle n'autorisant, aux termes des articles L.122-4 et L.122-5, d'une part, que les « copies ou reproductions strictement réservées à l'usage privé du copiste et non destinées à une utilisation collective », et, d'autre part, que « les analyses et les courtes citations » dans un but d'exemple et d'illustration, « toute représentation ou reproduction intégrale ou partielle, faite sans le consentement de l'auteur ou de ses ayants droit ou ayants cause, est illicite ».

Cette représentation ou reproduction, par quelque procédé que ce soit, sans autorisation de l'éditeur ou du Centre français de l'exploitation du droit de copie (20, rue des Grands-Augustins, 75006 Paris), constituerait donc une contrefaçon sanctionnée par les articles 425 et suivants du Code pénal.

Avant-propos

Cette collection **français explicite** a été conçue pour permettre à chaque enseignant(e) de mettre en œuvre un enseignement du français à la fois simple et efficace qui profite à tous les élèves, y compris ceux qui sont en difficulté. Pour atteindre cet objectif, elle s'appuie sur la **pédagogie explicite**. Celle-ci se traduit par un enseignement très structuré. L'enseignant(e) accompagne l'élève dans ses apprentissages. Il (Elle) l'aide à construire son savoir grâce à des retours fréquents sur les apprentissages. Il (Elle) lui donne des clés pour réussir, ce qui lui permet de renforcer sa confiance en soi et sa motivation.

Tous les élèves n'avancent pas au même rythme et ils n'ont pas besoin du même temps pour construire une notion et la maîtriser. Les enseignant(e)s doivent « *prendre en compte la diversité des élèves pour construire, mettre en œuvre et animer des situations d'enseignement et d'apprentissage* » (*Référentiel de compétences de l'enseignant*). Au cycle 2, les programmes rappellent qu'il s'agit de mettre en place les aménagements pédagogiques appropriés aux besoins éducatifs des élèves.

Ainsi, il est important de proposer des exercices supplémentaires :

- d'une part pour **remédier aux difficultés** qui se manifestent à l'issue des exercices du manuel ;
- d'autre part, pour permettre aux élèves de **s'exercer, d'automatiser et de réviser**.

En proposant deux parcours d'exercices différents pour chaque leçon du manuel (un parcours **remédiation** et un parcours **entraînement**), ces photofiches permettent de répondre à ce double objectif et aident l'enseignant(e) dans la mise en place d'une pédagogie différenciée dans sa classe.

Pour chaque leçon du manuel, deux photofiches d'exercices sont proposées : une photofiche de remédiation et une photofiche d'entraînement.

1. Les photofiches de remédiation

Dans ces photofiches, la charge cognitive est allégée. L'élève n'a pas à recopier l'exercice ni à le mettre en forme. Le travail d'écriture est limité : l'élève peut donc se concentrer uniquement sur les réponses. Chaque exercice ne traite que d'une seule sous-compétence pour permettre un travail ciblé sur les difficultés rencontrées par l'élève.

Ces exercices peuvent être utilisés :

- lors de la pratique autonome, pour des élèves en difficulté dans la tâche d'écriture ;
- lors de séances spécifiques de remédiation.

2. Les photofiches d'entraînement

Les exercices de ces photofiches peuvent être utilisés :

- en compléments des exercices du manuel lors de la pratique autonome de la leçon ;
- lors d'une séance de travail en autonomie pour les élèves qui ont terminé leur travail et en particulier dans les classes à multiniveaux ;
- comme un outil de **réactivation**. La réactivation est une étape primordiale pour la **mémorisation du savoir** et **l'automatisation des savoir-faire**. Il s'agit de revoir une compétence plusieurs fois dans l'année afin d'assurer son maintien en mémoire à long terme. Seuls les connaissances et le savoir-faire ainsi mémorisés sont réellement appris et susceptibles d'être réinvestis plus tard. Régulièrement, en cours d'année, l'enseignant(e) demande aux élèves de revoir une compétence en effectuant un seul exercice de la photofiche à chaque séance.

Pour faciliter la répartition des révisions sur l'année, un tableau de planification est proposé au début du guide pédagogique.

Cet ouvrage est donc conçu comme un accompagnement pédagogique permettant la sécurité du parcours d'apprentissage. Nous espérons que notre démarche, basée sur une approche pragmatique de l'enseignement, apportera à chaque enseignant(e) les moyens nécessaires pour mener tous ses élèves à la réussite.

Les auteurs

Sommaire

	Photofiches de remédiation	Corrigés des photofiches de remédiation	Photofiches d'entraînement	Corrigés de la photofiche d'entraînement	Page du manuel
GRAMMAIRE					
1 La phrase	6	134	7	134	14
2 La ponctuation	8	134	9	134	16
3 Le verbe	10	134	11	135	20
4 Le sujet	12	135	13	135	22
5 L'accord sujet / verbe	14	135	15	135	24
6 Les compléments	16	136	17	136	26
7 Le nom	18	136	19	136	30
8 Le pronom personnel sujet	20	137	21	137	32
9 Les déterminants	22	137	23	137	34
10 L'adjectif	24	138	25	138	36
11 Le groupe nominal	26	138	27	138	38
12 Les types de phrases	28	138	29	139	42
13 La forme négative	30	139	31	139	44
LE VERBE					
14 L'infinitif et le verbe conjugué	32	140	33	140	50
15 La conjugaison du verbe	34	140	35	140	52
16 Le présent : les verbes être et avoir	36	141	37	141	56
17 Le présent : les verbes du 1^{er} groupe	38	141	39	141	58
18 Le présent : les verbes faire – aller – dire – venir	40	142	41	142	60
19 Le présent : les verbes prendre – voir – vouloir – pouvoir	42	142	43	142	62
20 Le futur : les verbes être et avoir	44	142	45	143	66
21 Le futur : les verbes du 1^{er} groupe	46	143	47	143	68
22 Le futur : faire – aller – dire – venir	48	143	49	144	70
23 Le futur : prendre – voir – vouloir – pouvoir	50	144	51	144	72
24 L'imparfait : les verbes être et avoir	52	144	53	144	76
25 L'imparfait : les verbes du 1^{er} groupe	54	145	55	145	78
26 L'imparfait : faire – aller – dire – venir	56	145	57	145	80
27 L'imparfait : prendre – voir – vouloir – pouvoir	58	146	59	146	82
28 Temps simples / Temps composés	60	146	61	146	84
29 Le passé composé : les verbes du 1^{er} groupe	62	147	63	147	86
30 Le passé composé : être et avoir et les verbes irréguliers du 3^e groupe	64	147	65	147	88
ORTHOGRAPHE					
31 La lettre s	66	148	67	148	94
32 La lettre c	68	148	69	148	96
33 La lettre g	70	149	71	149	98
34 Les lettres finales muettes	72	149	73	149	100
35 M devant m, b, p	74	150	75	150	102
36 Les accents	76	150	77	150	104

	Photofiches de remédiation	Corrigés des photofiches de remédiation	Photofiches d'entraînement	Corrigés de la photofiche d'entraînement	Page du manuel
37 Les mots invariables	78	151	79	151	106
38 Les homophones grammaticaux (est/et ; sont/son ; a/à ; ont/on...)	80	151	81	151	110
39 É ou er à la fin d'un verbe	82	152	83	152	112
40 Le masculin et le féminin des noms	84	152	85	152	114
41 Le singulier et le pluriel des noms	86	153	87	153	116
42 Le masculin et le féminin des adjectifs	88	153	89	153	118
43 Le singulier et le pluriel des adjectifs	90	154	91	154	120
44 Les accords dans le groupe nominal	92	154	93	155	122
LEXIQUE					
45 Le dictionnaire : chercher un mot et lire un article	94	156	95	156	128
46 Le dictionnaire : les différents sens d'un mot	96	156	97	156	130
47 Les familles de mots	98	157	99	157	134
48 Les synonymes	100	157	101	157	136
49 Les antonymes	102	158	103	158	138
50 Le champ lexical	104	158	105	158	140
51 Les niveaux de langue	106	158	107	159	142
52 Comprendre un mot inconnu	108	159	109	159	144
OUTILS POUR LIRE					
53 Lire à voix haute (1)	110	160	111	160	148
54 Lire à voix haute (2)	112	160	113	160	150
55 Visualiser l'histoire	114	160	115	161	152
56 Repérer les différentes façons de désigner un personnage	116	161	117	161	154
57 Repérer les connecteurs	118	162	119	162	156
58 Faire des déductions	120	162	121	163	158
59 Trouver le sens global d'un texte	122	163	123	163	160
OUTILS POUR ÉCRIRE					
60 Écrire un dialogue	124	164	125	164	164
61 Enrichir la phrase	126	164	127	164	166
62 Copier un texte en respectant la mise en page	128	165	129	165	168
63 Justifier sa réponse	130	165	131	165	170
64 Poser une question	132	165	133	166	172

- Exercice 1 : Reconnaître une phrase.
- Exercice 2 et 3 : Construire une phrase.
- Exercice 4 et 5 : Identifier les 2 parties de la phrase simple.

1

La phrase Manuel pp. 14-15

Grammaire

1 Coche la case si la suite de mots est une phrase.

- | | |
|---|--------------------------|
| a. le facteur apporte le courrier. | ☐ |
| b. Les mouettes volent au-dessus de la mer. | ☐ |
| c. Le cuisinier prépare. | ☐ |
| d. Les groseilles sont des fruits. | ☐ |
| e. Mona prend sa douche | ☐ |

2 Relie ces 2 parties pour former des phrases.

- | | |
|--------------|--------------------------------|
| Les arbres • | • est cassée. |
| Un mulot • | • perdent leurs feuilles. |
| Ma poupée • | • sont rangées dans le tiroir. |
| Vos clés • | • cherche des insectes. |

3 Barre 2 mots dans chaque ligne pour former une phrase.

- a. Les dans abeilles butinent Soleil les fleurs.
- b. Il grand dessine sous un avion.
- c. Vous achetez sur des gâteaux et du bleus pain.
- d. Paul joue mais avec Sami dans le jardin lac.

4 Colorie le sujet de chaque phrase.

- | | |
|---|---------------------------------------|
| a. Papi allume le barbecue. | c. Il coupe le poulet rôti. |
| b. Les baleines se nourrissent de plancton. | d. Tes chaussures sont toutes sales ! |

5 Sépare le sujet et le groupe verbal par un trait.

- | | |
|-----------------------------|--------------------------------------|
| a. La Lune brille. | c. Le guitariste accorde sa guitare. |
| b. Mamie cuisine des pâtes. | d. Ma tortue mange de la salade. |

– Exercice 6 : Reconnaître une phrase.

– Exercices 7 et 8 : Construire une phrase.

– Exercice 9 : Identifier les 2 parties de la phrase simple.

1

La phrase Manuel pp. 14-15

6 Barre les suites de mots qui ne sont pas des phrases.

- a. Les poissons ont des écailles
- b. Vous décidez le salon.
- c. elle écoute les conseils de sa grand-mère.
- d. Demain, nous irons au marché.
- e. Céline dans fait de la peinture.

7 Ajoute un sujet pour former une phrase.

- a. décolle à 14 heures.
- b. a un long cou.
- c. sont des animaux sauvages.
- d. vole entre les fleurs.

8 Construis 4 phrases avec ces groupes de mots. **Ajoute** la majuscule et le point.

les policiers

mon chien

ouvre ses pétales

le lac

ronge un os

est tout gelé

surveillent la route

cette belle fleur

9 Sépare le sujet et le groupe verbal par un trait et **entoure** le verbe.

- a. Martin prend le bus.
- b. La sardine est un poisson gras.
- c. Les enfants jouent à la balle blanche.
- d. Mes petits chatons boivent du lait.

1 Souligne les phrases qui se terminent par un point d'interrogation.

- Farid a perdu une dent.
- Comment allez-vous ce matin ?
- Les joueurs ont terminé la partie.
- Quand as-tu rendez-vous chez le dentiste ?
- Donne-moi la main pour traverser !

2 Relie chaque phrase à ce qu'elle exprime.

- Comme elle est jolie ! •
- Peux-tu m'apporter un café ? •
- Ma grand-mère vit en Bretagne. •
- Prépare ta valise tout de suite ! •
- À quelle heure commence le film ? •

une information

un sentiment

une question

3 Colorie le point qui convient.

- Ferme ton manteau ☐ ! ☐ ?
- Pourquoi pleures-tu ☐ . ☐ ?
- Dépêchez-vous de vous mettre en rang ☐ ? ☐ !
- Elle vient à pied à l'école ☐ . ☐ !
- Quand partez-vous en vacances ☐ ? ☐ .
- Mon père est médecin ☐ ! ☐ .

4 Barre la phrase qui n'est pas correcte.

- Où allez-vous ?
Où allez-vous !
- Mon frère s'appelle Tom ?
Mon frère s'appelle Tom.
- Achète deux baguettes !
Achète deux baguettes ?
- Est-il d'accord.
Est-il d'accord ?

2

La ponctuation Manuel pp. 16-17

5 Entoure le nom du point qui termine chaque phrase.

- | | |
|--|---|
| a. Qui a téléphoné ? | point – point d'interrogation |
| b. La belote est un jeu de cartes. | point – point d'exclamation |
| c. Il est temps de dormir maintenant ! | point d'interrogation – point d'exclamation |
| d. Ben a perdu sa montre. | point – point d'interrogation |
| e. Parlez-vous italien ? | point d'interrogation – point d'exclamation |

6 Ajoute un point d'interrogation lorsque la phrase pose une question.

- Vendredi, je mangerai à la cantine
- Pourquoi est-elle absente
- Je veux de la tarte aux cerises
- Reste-t-il de l'eau dans ma gourde
- Elle a peur des chiens

7 Ajoute le signe de ponctuation qui convient à la fin de chaque phrase.

- | | |
|---|--|
| a. Ne touche pas au four | d. Mes baskets sont neuves |
| b. Je lis une bande dessinée | e. Écris vite ton nom sur la feuille |
| c. Lina a-t-elle pris son sac à dos | |

8 Recopie ce texte et **ajoute** les majuscules et les points qui conviennent. (Il y a 5 phrases.)

aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Fouad ses parents lui ont préparé une belle surprise qu'est-ce qui se cache dans cette boîte Fouad découvre un ordinateur comme il est heureux

– **Exercice 1** : Distinguer verbe à l'infinitif et verbe conjugué.

– **Exercice 2** : Repérer le radical et la terminaison.

– **Exercice 3** : Trouver l'infinitif d'un verbe.

– **Exercice 4** : Classer les verbes.

1 Colorie le verbe conjugué dans chaque liste.

- a. chercher – jouer – tu donnes – inviter
- b. j'avale – rêver – poser – avoir
- c. prendre – vous demandez – allumer – porter
- d. couper – dire – parler – ils vont
- e. espérer – elle trace – faire – ranger

2 Entoure la terminaison de chaque verbe conjugué.

- a. ils lancent
- b. vous plantez
- c. tu colles
- d. j'écoute
- e. nous chantons
- f. elle bouge
- g. vous dépensez
- h. tu restes
- i. nous veillons
- j. elles nagent

3 Relie chaque verbe conjugué à son infinitif.

- | | |
|-----------------|-----------|
| vous passez • | • enlever |
| j'oublie • | • être |
| nous enlevons • | • oublier |
| tu tournes • | • tourner |
| ils sont • | • passer |

4 Écris à quel groupe appartient chaque verbe : 1^{er}, 2^e ou 3^e groupe.

- | | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| a. tu grondes : groupe | f. elle prend : groupe |
| b. ils réunissent : groupe | g. tu finis : groupe |
| c. nous disons : groupe | h. il dessine : groupe |
| d. je téléphone : groupe | i. nous obéissons : groupe |
| e. vous voyez : groupe | j. elles viennent : groupe |

L'infinitif et le verbe conjugué

Manuel pp. 50-51

PHOTOFICHE D'ENTRAÎNEMENT

- **Exercice 5** : Distinguer verbe à l'infinitif et verbe conjugué.
- **Exercice 6** : Repérer le radical et la terminaison.
- **Exercice 7** : Trouver l'infinitif d'un verbe.
- **Exercice 8** : Classer les verbes.

5 Entoure en rouge chaque verbe conjugué et en vert chaque verbe à l'infinitif.

- Je vais chercher les enfants à l'école.
- Laura ne veut pas manquer le spectacle.
- Nous essayons toujours de prendre des photos.
- Les enfants espèrent skier aux vacances de février.

6 Entoure la partie indiquée de chaque verbe.

- le radical* → ils cachent
- la terminaison* → tu pleures
- le radical* → nous effaçons
- la terminaison* → je tire
- le radical* → vous grimpez
- la terminaison* → elle saute
- le radical* → tu entres
- la terminaison* → elles plongent

7 Écris l'infinitif de chaque verbe conjugué.

- Je manipule les hérissons avec des gants. →
- La Loire prend sa source au mont Gerbier-de-Jonc. →
- Les pigeons volent à partir de 5 semaines. →
- Le fermier attrape quelques lapins. →
- Les voyageurs vont à la gare. →

8 Classe ces verbes dans le tableau.

il réfléchit – nous pouvons – je ferme – tu montres – vous choisissez – elles peuvent – tu agis – elle affronte – ils font – vous arrivez

1 ^{er} groupe	2 ^e groupe	3 ^e groupe
.....		
.....		
.....		

1 Barre le verbe qui n'est pas conjugué au temps indiqué.

- a. **présent** : vous dites – je marcherai – elles sursautent – tu as
- b. **passé** : il soufflait – vous mélangiez – nous fabriquons – je voyais
- c. **futur** : nous prendrons – elle allait – vous montrerez – ils exposeront
- d. **passé** : elle reposait – tu restais – ils admirent – nous entrions
- e. **présent** : je vais – elles chuchotent – vous croisez – tu quittais
-

2 Entoure le verbe qui convient.

- a. Autrefois, les pirates **attaquaient** / **attaquent** les navires pleins d'or.
- b. Actuellement, les couvreurs **répareront** / **réparent** le toit de la maison.
- c. Demain, **j'irai** / **allais** au musée.
- d. L'été dernier, **j'ai appris** / **apprends** à nager.
- e. En ce moment, les enfants **faisaient** / **font** une sieste.
-

3 Colorie la personne qui convient.

- a. Vous Je supprimez les informations inutiles.
- b. Il Ils installent des parasols sur la terrasse.
- c. Tu Elles décides d'annuler ton rendez-vous.
- d. Je Elle fais une marche-arrière dans l'allée.
- e. Nous Vous prenons le train à Paris.
-

4 Complète avec la personne qui convient.

- a. **traversez** la route.
- b. **suis** dans la véranda.
- c. **voyons** briller les étoiles.
- d. **prépare** une mousse au chocolat.
- e. **jouent** aux dominos.

15

La conjugaison du verbe

Manuel pp. 52-53

5 Indique le temps de chaque phrase : passé / présent / futur.

- La jeune gazelle échappe aux lionnes. →
- Hier soir, mon voisin est venu chercher du lait. →
- Nous regrouperons les enfants à la fin de la visite. →
- Je lisais une histoire chaque soir à mon frère. →

6 Entoure le verbe qui convient.

- Hier, il **a trouvé** / **ont trouvé** une bouteille avec un message.
- Bientôt, tu **achètera** / **achèteras** une guitare.
- Nous **viendront** / **viendrons** te voir la semaine prochaine.
- En ce moment, j'**épluchent** / **épluche** les légumes pour la soupe.
- Aujourd'hui, les touristes **sont** / **est** nombreux.

7 Complète avec la personne qui convient.

- ajoutent des photos dans l'album.
- prend le temps de réfléchir.
- Quand voulez-..... partir ?
- croques un carré de chocolat avec le café.

8 Complète chaque phrase avec la personne qui remplace le nom entre parenthèses. Puis entoure le verbe qui convient.

- (Nadia) **veut** / **veux** bien courir avec toi.
- (Les invités) **sont** / **êtes** dans le hall du château.
- (Mes parents) **resteront** / **resterons** deux semaines à Lille.
- (Cet agent) **as réalisé** / **a réalisé** une mission secrète.
- (Les lionnes) **chasses** / **chassent** pour les lions.

1 Colorie les mots dans lesquels la lettre **s** fait le son [z] pour aider Sarah à rejoindre sa maison.



message	souvent	chanson	fraise	raison
amusant	paysage	sage	poison	tasse
tu ris	choisir	vase	poser	dessiner
poster	oiseau	rosée	sapin	bras



2 Classe ces mots dans le tableau.

une vis – viser – une pastèque – un radis – rusé – un mois – poser – sérieux – transformer – trois – un casier – tu écris – un blouson – un masque – des plis

Je vois s. J'entends [z].	Je vois s. J'entends [s].	Je vois s. Je n'entends ni [z] ni [s].
.....		
.....		
.....		
.....		
.....		

3 Complète avec **s** ou **ss** pour faire le son [s].

- | | | |
|---------------------|------------------|---------------------|
| a. une ca.....erole | f. ra.....urer | k. un our..... |
| b. un ge.....te | g. la mou.....e | l. une pi.....te |
| c. laource | h. laoupe | m. une pou.....ette |
| d. une bo.....e | i. re.....pirer | n. une tre.....e |
| e. unetatie | j. un pa.....age | o. un e.....calier |

4 Écris le nom de chaque dessin en utilisant ces syllabes :

cac seau crois oi ro tus sant ses



un



des



un



un

– Exercice 5 : Reconnaître les sons de la lettre **s** et reconnaître quand elle ne se prononce pas.

– Exercices 6, 7 et 8 : Écrire les sons [z] et [s].

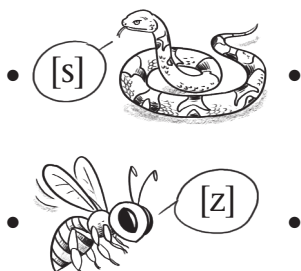
31

La lettre s

Manuel pp. 94-95

5 Relie les mots : en bleu, à l'abeille si tu entends le son [z], et en rouge, au serpent si tu entends le son [s].
Attention aux intrus : ne les relie pas.

- une passoire •
- la sécurité •
- un cadenas •
- un rasoir •
- les rues •



- je viens
- une astuce
- un poids
- du raisin
- un rhinocéros

6 Complète avec **s** ou **ss**.

- a. Mon in.....trument de mu.....ique est leaxophone.
- b. Jo.....éphine aime de.....iner des pay.....ages.
- c. E.....uie tes chau.....ures sur le pailla.....on avant d'entrer.
- d. Le cui.....inier réchauffe uneauce dans sa ca.....erole.

7 Réponds à ces devinettes et **trouve** le nom d'un héros avec les lettres des cases grisées.

- a. J'en bois une quand j'ai soif : une

--	--	--	--	--	--	--	--
- b. On m'utilise pour couper du papier : des

--	--	--	--	--	--	--	--
- c. Je protège du Soleil : le

--	--	--	--	--	--	--	--
- d. Je suis le petit de la poule et du coq : le

--	--	--	--	--	--	--	--
- e. Mes stylos sont rangés dedans : ma

--	--	--	--	--	--	--	--
- f. Il y en a quatre dans l'année : les

--	--	--	--	--	--	--	--

→ Je suis :

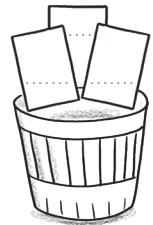
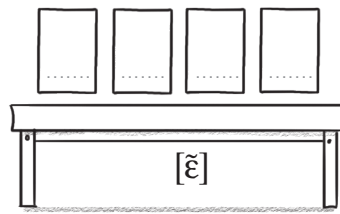
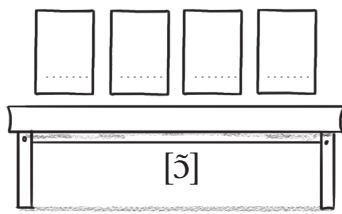
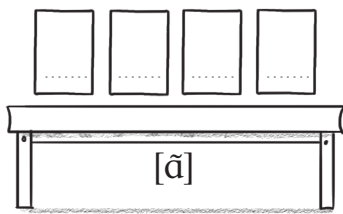
8 Écris les noms des vêtements de Sam. Chaque nom contient la lettre **s**.

- a. une c.....
- b. un s.....
- c. une v.....
- d. des c.....
- e. des b.....



1 Range les mots dans lesquels tu entends [ā], [ɔ̃] et [ē] sur la bonne étagère, **jette** les autres dans la corbeille.

- | | | | |
|---------------|-------------|---------------|----------------|
| a. combat | e. empêcher | i. temple | m. embrasser |
| b. simplement | f. flamme | j. impatient | n. rompre |
| c. comment | g. bombe | k. comprendre | o. sympathique |
| d. lampe | h. limite | l. imbattable | |



2 Colorie la bonne écriture.

- a. J'ai m[an]amgé du j[an]am bon ce mat[in]im.
- b. Se tr[on]omper permet d'appr[en]emdre.
- c. Paul s'est [en]emrhumé en jou[an]amt dehors par ce mauvais t[en]emps.
- d. J'ai bien c[on]ompris, c'était plus s[in]imple que je ne le p[en]em sais !

3 Complète avec n ou m.

- | | | | |
|---------------------|--------------------|--------------------|----------------------|
| a. un pa.....talon | d. un bo.....bon | g. co.....pliqué | j. une tro.....pette |
| b. un e.....ballage | e. une ti.....bale | h. la viole.....ce | k. un i.....prévu |
| c. une ra.....barde | f. un tro.....c | i. une di.....de | l. resse.....bler |

4 Réponds à ces devinettes et **entoure** l'intrus parmi les réponses.

- a. Je suis le nez de l'éléphant. → Je suis la
- b. Je suis le dernier mois de l'année. → Je suis le mois de
- c. Je suis un véhicule qui transporte les blessés. → Je suis une
- d. Je suis l'outil utilisé pour peindre. → Je suis le
- e. Je suis le contraire de la perfection. → Je suis l'

35

M devant m, b, p

Manuel pp. 102-103

5 Complète ces mots correctement avec les syllabes proposées et **entoure** l'intrus.

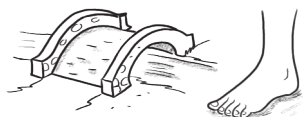
in ou im
.....passe
.....bécile
.....parfait
.....mettable
.....secte

en ou em
.....baller
.....bêter
.....terrer
.....porter
.....mener

an ou am
.....balance
.....bition
.....bre
.....tenne
.....biance

con ou com
.....porter
.....dition
.....battre
.....pétition
.....bler

6 Écris la solution de ces rébus.



a. un

b. une

c.

d.

7 Complète avec un n ou un m. Attention, il y a une exception !

a. Ton ma.....teau est dans la pe.....derie de ta cha.....bre.

b. Il y a trop de ve.....t pour allumer nos fla.....beaux.

c. Le conda.....né est e.....mené en priso......

d. Léo tre.....pe sa tartine de co.....fiture da.....s son chocolat chaud.

8 Complète cette grille en t'aidant des définitions et **trouve** le mot-mystère.

a. C'est le contraire de *capable*.

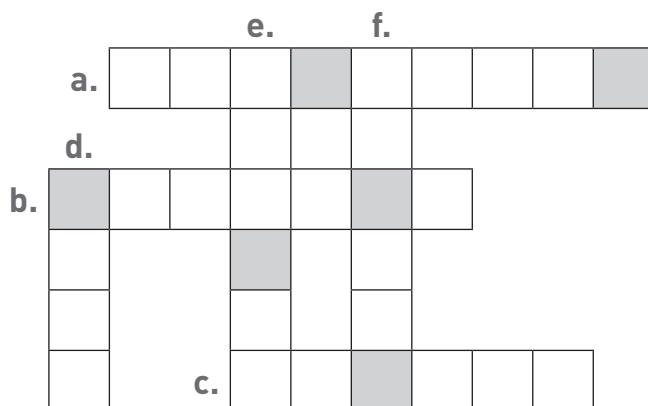
b. C'est une pièce de la maison où l'on dort.

c. C'est le contraire de *compliqué*.

d. C'est le nombre de doigts dans une main.

e. C'est un instrument qui permet de tracer des cercles.

f. C'est une odeur agréable.



Mot mystère :

Le dictionnaire : chercher un mot et lire un article

Manuel pp. 128-129

PHOTOFICHE DE REMÉDIATION

- **Exercices 1 et 2** : Utiliser l'ordre alphabétique et les mots-repères pour trouver un mot.
- **Exercice 3** : Savoir sous quelles formes se trouvent les mots dans le dictionnaire.
- **Exercices 4 et 5** : Lire et comprendre les informations d'un article de dictionnaire.

1 Souligne les séries qui sont dans l'ordre alphabétique.

- arbre – miroir – cascade – tomate – zèbre
- border – clavier – garage – pont – sauter
- date – distance – doré – dur – dynamique
- solide – sous – sortie – sauvage – survêtement

2 Entoure le mot qui se trouve entre les mots-repères proposés.

- gardien **gare** – **gorille** gilet
- marin **mystère** – **mur** musique
- passant **pareil** – **passoire** pastille
- thé **tirer** – **tisser** tissage

3 Colorie la forme du mot que tu trouveras dans le dictionnaire.

- décidons décidez décider
- originale originaux original
- monteras monterai monter
- nouveaux nouveau nouvelle

4 Cherche chaque mot dans le dictionnaire, puis **mets** une croix dans le tableau pour indiquer sa classe grammaticale et son genre.

	Nom masculin	Nom féminin	Adjectif	Mot invariable
pétale				
indulgent				
oasis				

5 Cherche le mot **funambule** dans le dictionnaire, puis **recopie** la définition et l'exemple.

a. Définition :

b. Exemple :

– Exercices 6 et 7 : Utiliser l'ordre alphabétique et les mots-repères pour trouver un mot.

– Exercice 8 : Savoir sous quelles formes se trouvent les mots dans le dictionnaire.

– Exercices 9 et 10 : Lire et comprendre les informations d'un article de dictionnaire.

45

Le dictionnaire : chercher un mot et lire un article

Manuel pp. 128-129

Lexique

6 Range les mots de chaque série dans l'ordre alphabétique en les numérotant de 1 à 5.

- a. plein [] – plate [] – pareil [] – poste [] – piscine []
 b. glace [] – gaufrette [] – goûter [] – gare [] – gauche []
 c. lime [] – laurier [] – lasso [] – lisser [] – livre []
 d. résumé [] – restaurant [] – résultat [] – retard [] – reste []

7 Écris un nom féminin placé entre ces mots dans le dictionnaire.

- a. colchique – – colonial
 b. émacié – – embouteillage
 c. heurt – – hockey

8 Réécris chaque mot comme tu le trouveras dans le dictionnaire.

- a. remercieront → d. cachais →
 b. généreuses → e. directrice →
 c. carreaux → f. commerçante →

9 Cherche ces mots dans le dictionnaire, puis **complète** chaque exemple avec le mot qui convient.

quinte – sondage – tribulations

- a. Avant les élections, on effectue un
 b. Il nous a raconté ses en Australie.
 c. Avoir une de toux.

10 Cherche chaque mot dans le dictionnaire, puis **recopie** sa classe grammaticale et sa définition.

- a. compotier :
 b. hochet :

48

Les synonymes Manuel pp. 136-137

1 Relie les mots synonymes.

- | | |
|---------------|---------------|
| heureux • | • un papier |
| paresseux • | • gommer |
| un siège • | • joyeux |
| un document • | • fainéant |
| effacer • | • un fauteuil |

2 Barre, dans chaque liste, le mot qui n'est pas synonyme des 2 autres.

- a. transparent – invisible – coloré
- b. malade – sévère – exigeant
- c. magasin – ouvert – boutique

3 Souligne, dans chaque liste, les 2 synonymes du mot en gras.

- a. **panneau** – affiche – couleur – pancarte c. **confier** – donner – prendre – remettre
- b. **maison** – villa – porte – demeure d. **sympathique** – agréable – gentil – sérieux

4 Colorie le synonyme du mot en gras qui convient pour chaque phrase.

- a. Arrête de te **lament**er ! plaindre rire
- b. La maîtresse encourage Léana avec **bienveillance**. gentillesse sévérité
- c. Il est si pauvre qu'il porte toujours les mêmes **vêtements**. habits pantalons

5 Recopie le synonyme du mot en gras dans chaque phrase.

nourrisson – **paquebot** – **retentir** – **se nourrir**

- a. Céline a fait sa première croisière sur un immense **bateau** /
- b. À 8 h 30, la cloche va **sonner** /
- c. Les animaux du zoo ont besoin de **s'alimenter** / à heures fixes.
- d. Ce **bébé** / a l'air bien joyeux !

48

Les synonymes Manuel pp. 136-137

6 Colorie en bleu les synonymes d'« intelligent » et en rouge ceux de « gentil ».

malicieux

sage

calme

rusé

agréable

génial

mignon

malin

doué

sympathique

7 Entoure les 2 mots synonymes dans chaque liste.

a. répartir – addition – soustraction – partager – donner

b. confiture – beurre – gâteau – cake – déjeuner

c. rivière – fleuve – eau – montagne – campagne

d. table – bureau – chaise – stylo – travailler

e. ticket – métro – rouler – billet – camion

8 Remplace le mot « fort » par un des synonymes proposés.

sonore – relevé – robuste

a. Elle a poussé un hurlement très **fort**. →

b. Superman est un héros vraiment très **fort**. →

c. Ce fromage a un goût un peu trop **fort** en poivre pour moi. →

9 Réécris ces phrases et **remplace** chaque mot en gras par un synonyme.

a. Nous aimons passer nos vacances au bord de **l'océan**.

b. Pour m'aider à me décider, la vendeuse m'a proposé des **échantillons** de tissu.

c. Mes amies et moi avons de longues **conversations** au téléphone.

1 Lis ces phrases en faisant une pause aux signes de ponctuation.

- a. L'enfant, perdu dans la forêt, cria de toutes ses forces.
- b. Avant l'imprimerie, on écrivait les livres à la main.
- c. Grand-Mère tire les rideaux, il y a trop de lumière dans la chambre.
- d. Pour faire ce gâteau, nous avons acheté des œufs, de la farine, du lait et de la crème.

2 Lis ces phrases en faisant une pause aux endroits indiqués par un trait vertical.

- a. Dans le fond du coffre, | Aladin découvrit | des colliers de perles, | des diamants | et des pièces d'or.
- b. Lorsque le prince | entra dans la forêt, | les branches des arbres | s'écartèrent | pour le laisser passer.
- c. « Quelle horreur ! | a crié Maman. | Combien de fois | t'ai-je dit | de ne pas ramener | des bestioles | à la maison ? »

3 Indique les liaisons comme dans l'exemple, puis lis à voix haute ces groupes nominaux.

- a. les arbres – mes outils – des îles – tes orteils – ces ambulances
- b. un oiseau – mon ordinateur – son usine – un éventail – ton amitié
- c. tout à l'heure – sept exercices – le méchant ogre
- d. cinq années – chaque individu – un sac à main

4 Lis ce texte à voix haute en devinant les lettres manquantes.

Adieu, Boule-de-Poils !

James exam•ne le renar•eau sous le •egard attentif de ses enfants, Nita et Amarok.

– C'est décid•, je relâch• Boule-de-Poils a•jourd'hui, dit-il.

– Déj•? s'att•iste Amarok.

Le vét•inaire passe •oucement la main da•s les che•eux de son jeu•e fils.

– Je le soig•e depuis •rois semaines. Et tu sais que les ani•aux sauv•ges ne doivent pas res•er trop longte•ps au contact de l'h•omme !

– Papa a rai•on, dit Nita, sa grande sœu•. Boule-de-Poils va retrou•er sa fam•lle.

James dé•lie la carte des envi•ons de leur vill•ge canadien, et il leur indique l'empl•cement du terrier.

Yves-Marie Clément, Caroline Romanet, *Prisonnier des loups*, coll. « Tous lecteurs ! », © Hachette Éducation.

5 Prépare la lecture à voix haute de ce texte.

Place des petits traits verticaux aux endroits où tu peux faire des pauses.

Les matous peuvent-ils se changer en pierre ?

Sur la piste d'un mystérieux inconnu, Zoé, Alice et Clarence s'aperçoivent que plusieurs chats se sont faufiletés un peu partout dans le musée d'Histoire naturelle : sur le sol, les murs et même au plafond ! Les trois amis décident alors de suivre leurs traces pour résoudre cette énigme : les félins sont-ils responsables de la disparition de nombreux oiseaux dans les collections ?

Laurence Talairach, *L'Énigme de la patte de chat, Enquêtes au musée*, © Plume de Carotte.

6 Écris les liaisons comme dans l'exemple et **lis** ces phrases à voix haute.

- Le jeune homme avait une voix merveilleuse ; le public était enchanté.
- Nos amis sont arrivés en retard car leur voiture est tombée en panne sur la grande avenue.
- Cet athlète s'entraîne chaque jour pendant des heures sous le regard de son entraîneur : il va participer aux prochains jeux Olympiques.
- Nous attendons des informations sur l'accident qui est survenu avant-hier.

7 Complète ce texte avec les mots proposés.

recourbées – branche – arbres – souvent – construit

L'écureuil vit dans les On le voit monter et descendre le long des arbres, en s'accrochant au tronc avec ses griffes Il saute de branche en en utilisant sa longue queue épaisse comme gouvernail. Il son nid dans la fourche des arbres, près du tronc.

8 Prépare la lecture à voix haute de ce texte.

Madame Chabon fait le tour de ses élèves.
« Je vois que ça avance, vos sacs-poubelle se remplissent bien. Vous faites du bon travail ! »
Les employés municipaux plaisantent avec les enfants tout en ramassant les sacs qu'ils vont déposer dans la grande benne installée un peu plus loin.

La benne restera là plusieurs jours, car l'opération de nettoyage va se poursuivre sur deux semaines, avec d'autres classes et des bénévoles.
« C'est fou tous les sacs plastiques, dit Lukas.
– Et il faut 100 à 400 ans pour qu'ils se décomposent », dit Kanoa.

Magdalena, *Je suis en CE2, Une journée au vert*,
© Flammarion Jeunesse.

1 Entoure les phrases qui correspondent à ce dessin.

- a. Laurent lit une histoire à sa fille.
- b. Théo et son père sont dans le train.
- c. Théo, assis près de sa fille, lit le journal.
- d. La fillette lit le journal de son père.
- e. Manon lit un livre.



2 Entoure le nom de l'animal dont on parle dans chaque phrase et **souligne** les mots qui t'ont aidé(e) à répondre.

- a. Posé sur son perchoir, il répète les mots que son maître lui a appris.

le chien – le perroquet – le moineau

- b. Cachée dans les hautes herbes, elle avance silencieusement vers sa proie : la gazelle.

la tortue – la lionne – le lion

- c. Dès que quelqu'un approche, elle bondit dans l'eau de l'étang.

le crapaud – la grenouille – la mouche

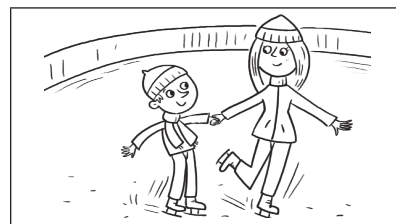
- d. Au bord du bassin, elle attend sa récompense après son numéro : un poisson offert par le soigneur !

l'otarie – le phoque – le dauphin

3 Lis ce texte et **dessine** la scène : le lieu, le moment, les personnages et leurs actions.

Par un bel après-midi ensoleillé du mois de juin, Nina marche sur le sentier de la forêt, un panier à la main. Elle est suivie de près par son grand-père qui tient en laisse Mika.

4 Relie chaque image au texte qui lui correspond.



Nadia donne la main à son fils Alex qui apprend à patiner sur la glace.

Alex, impatient de rejoindre sa mère sur la patinoire, enfle rapidement ses patins à glace.

Alex est contente de patiner en compagnie de sa mère : elles glissent joyeusement en se donnant la main.

5 Lis le texte, puis dessine la scène dans ton cahier. Compare ton dessin à ceux de tes camarades pour vérifier si vous êtes d'accord sur le lieu, les personnages et leurs actions.

C'est l'heure de l'atelier théâtre au collège. Sous les regards attentifs de leurs camarades et de leur professeure, Léna et Hugo répètent sur scène, en costumes, un passage de la célèbre pièce *Roméo et Juliette*.

Christel Chatel, *Le Ranch*, vol. 27, *La Chute*, coll. « La Bibliothèque Rose », © Hachette Jeunesse.

6 Lis ce texte, puis réponds aux questions.

Bientôt, le campement retentit de ronflements. Guillaume se lève sans bruit et se glisse jusqu'au chêne où sont ligotées dame Isolde et Flora.

– Filez vite d'ici, et sans bruit, leur chuchote-t-il en les détachant.

– Et toi, mon petit ? murmure sa mère.

– Ne vous inquiétez pas de moi, répond Guillaume. Sauvez-vous...

Dame Isolde et Flora disparaissent dans la nuit. Guillaume, lui, retourne se coucher près du feu.

Didier Dufresne et Didier Balicevic, *Guillaume, petit chevalier. T. 4 – Tranchelard le Brigand*, © Flammarion.

a. Où se passe la scène ?

b. À quel moment de la journée se déroule-t-elle ?

c. Qui sont les 3 personnages principaux ?

d. Que fait le garçon ?

1 Mets les signes de ponctuation du dialogue qui manquent : - :.

Monsieur Seguin s'écria
..... Comment, Blanquette, tu veux me quitter !
Et Blanquette répondit
..... Oui, monsieur Seguin.
..... Est-ce que l'herbe te manque ici ?
..... Oh ! non ! monsieur Seguin.

A. Daudet, *La Chèvre de Monsieur Seguin*.

2 Complète chaque phrase avec le verbe qui convient.

demande – se plaint – s'exclame – ordonne

- a. — Ne vous bousculez pas dans les rangs ! le professeur.
b. — Cette cathédrale est magnifique ! Natacha.
c. « Peux-tu me prêter ta gomme, s'il te plaît ? » Louison.
d. — Ah, j'ai vraiment mal au genou ! le cycliste qui vient de tomber.

3 Réécris ce texte sous la forme d'un dialogue. Les paroles de Marie sont en gras, celles de la vieille femme sont soulignées.

Un jour que Marie était allée chercher de l'eau à la fontaine, elle croisa, sur le retour à la maison, une vieille femme qui demanda :

Pourrais-tu me donner à boire, s'il te plaît ? Bien sûr, ma bonne dame.
Merci, belle jeune fille ! Tu es si bonne que je vais te faire un don. Que
souhaites-tu le plus au monde ? Je voudrais que mon père qui est gravement
malade guérisse ! **Va, rentre vite chez toi pour embrasser ton père.**

4 Remets en ordre les phrases de ce dialogue en les numérotant de 1 à 6.

Dans un salon où plusieurs personnes discutent, Philéas Fogg affirme que l'on fait maintenant le tour du monde en quatre-vingts jours.

- ☐ — Quand ?
- ☐ — Très possible, au contraire, répond M. Fogg.
- ☐ — Je le veux bien.
- ☐ — Tout de suite, dit M. Fogg. J'ai beaucoup d'argent en banque. Je parie tout ce que j'ai, contre qui voudra, que je ferai le tour en quatre-vingts jours.
- ☐ — Je parierais bien qu'un tel voyage est impossible, s'écrie l'un des banquiers.
- ☐ — Eh bien, faites-le donc.

Alain Dag'Naud, *Le Tour du monde en 80 jours*, d'après Jules Verne, coll. « Le Bibliobus », © Hachette Livre.

5 Écris, sous forme de dialogue, les paroles de ces personnages. Imagine la suite du dialogue. Utilise des verbes du dialogue.



Copier un texte en respectant la mise en page

Manuel pp. 168-169

Nom : Date :

PHOTOFICHE DE REMÉDIATION

– **Exercice 1** : Copier un mot difficile.

– **Exercice 2** : Vérifier sa compréhension avant de copier et copier une phrase.

– **Exercice 3** : Copier un texte en respectant sa mise en page.

1 Recopie ces mots.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------|
| a. une panthère → | e. maintenant → |
| b. un scaphandre → | f. un réfrigérateur → |
| c. le python → | g. nos annonces → |
| d. cette ampoule → | h. malheureusement → |

2 Complète chaque phrase avec l'un de ces mots, puis recopie-la.

minuit – observer – montagne – matins

- a. La boulangerie de mon quartier ouvre tous les à six heures et demie.
.....
- b. L'horloge de la cathédrale sonne douze coups à
.....
- c. Tu utilises le télescope du planétarium pour le ciel étoilé.
.....
- d. La chèvre a grimpé dans la pour trouver sa nourriture.
.....

3 Recopie ce texte en respectant sa mise en page.

Le sous-marin

Le sous-marin est un moyen de transport utilisé par les scientifiques et les militaires.

Il permet de se déplacer sous les mers pour explorer les fonds marins.

Léonard avait fait des plans de sous-marin mais il n'a pas terminé son projet. C'est l'Américain David Bushnell qui a construit le premier sous-marin en 1775.

62

Copier un texte en respectant la mise en page

Manuel pp. 168-169

Manuel pp. 168-169

4 Recopie ces phrases. **Fais** attention aux mots difficiles et à la ponctuation.

a. La mante religieuse est un insecte des régions chaudes et tempérées.

b. Nous sommes sur l'avenue des Champs-Élysées ! s'exclama Tante Colette.

c. M. Billan, le professeur de sciences, affirme : « Il y a beaucoup de sortes de grenouilles ! »

5 Complète chaque devinette avec le mot qui convient, puis **recopie** les phrases.
pharmacien – épicier – fermier

a. Le me conseille de prendre le médicament après chaque repas.

b. Les vaches sont dans l'étable : le ferme les portes.

c. Tu achètes des produits locaux chez l'..... de la place Saint-Marc.

6 Recopie ce poème en respectant sa mise en page.

Lorsque l'enfant paraît

Lorsque l'enfant paraît le cercle de famille
Applaudit à grands cris ; son doux regard qui brille
Fait briller tous les yeux,
Et les plus tristes fronts, les plus souillés peut-être ?
Se dérident soudain à voir l'enfant paraître,
Innocent et joyeux.

Victor Hugo, *Les Feuilles d'automne*, 1830.

Grammaire

1 La phrase

REMÉDIATION,
p. 6

- 1 a. le facteur apporte le courrier. ☐
 b. Les mouettes volent au-dessus de la mer. ☒
 c. Le cuisinier prépare. ☐
 d. Les groseilles sont des fruits. ☒
 e. Mona prend sa douche. ☐
- 2 Les arbres ☐ est cassée.
 Un mulot ☐ perdent leurs feuilles.
 Ma poupée ☐ sont rangées dans le tiroir.
 Vos clés ☐ cherche des insectes.
- 3 a. Les ~~dans~~ abeilles butinent ~~Soleil~~ les fleurs.
 b. Il ~~grand~~ dessine ~~sous~~ un avion.
 c. Vous achetez ~~sur~~ des gâteaux et du ~~bleus~~ pain.
 d. Paul joue ~~mais~~ avec Sami dans le jardin ~~tac~~.
- 4 a. ~~Papi~~ allume le barbecue.
 b. ~~Les baleines~~ se nourrissent de plancton.
 c. ~~Il~~ coupe le poulet rôti.
 d. ~~Tes chaussures~~ sont toutes sales !
- 5 a. La Lune | brille.
 b. Mamie | cuisine des pâtes.
 c. Le guitariste | accorde sa guitare.
 d. Ma tortue | mange de la salade.

1 La phrase

ENTRAÎNEMENT,
p. 7

- 6 a. ~~Les poissons ont des écailles~~
 b. Vous décidez le salon.
 c. ~~elle écoute les conseils de sa grand-mère.~~
 d. Demain, nous irons au marché.
 e. ~~Céline dans fait de la peinture.~~
- 7 a. **L'avion** décolle à 14 heures.
 b. **La girafe** a un long cou.
 c. **Les tigres** sont des animaux sauvages.
 d. **Un papillon** vole entre les fleurs.
- 8 a. Les policiers surveillent la route.
 b. Mon chien ronge un os.
 c. Le lac est tout gelé.
 d. Cette belle fleur ouvre ses pétales.
- 9 a. Martin | prend le bus.
 b. La sardine | est un poisson gras.
 c. Les enfants | jouent à la balle blanche.
 d. Mes petits chatons | boivent du lait.

2 La ponctuation

REMÉDIATION,
p. 8

- 1 a. Farid a perdu une dent.
 b. Comment allez-vous ce matin ?
 c. Les joueurs ont terminé la partie.
 d. Quand as-tu rendez-vous chez le dentiste ?
 e. Donne-moi la main pour traverser !

2 Comme elle est jolie !

Peux-tu m'apporter
un café ?

Ma grand-mère vit
en Bretagne.

Prépare ta valise
tout de suite !

À quelle heure
commence le film ?

une information

un sentiment

une question

- 3 a. Ferme ton manteau ☐ ☐
 b. Pourquoi pleures-tu ☐ ☐
 c. Dépêchez-vous de vous mettre en rang ☐ ☐
 d. Elle vient à pied à l'école ☐ ☐
 e. Quand partez-vous en vacances ☐ ☐
 f. Mon père est médecin ☐ ☐
- 4 a. Où allez-vous ?
~~Où allez-vous !~~
 b. ~~Mon frère s'appelle Tom ?~~
 Mon frère s'appelle Tom.
 c. Achète deux baguettes !
~~Achète deux baguettes ?~~
 d. ~~Est-il d'accord.~~
 Est-il d'accord ?

2 La ponctuation

ENTRAÎNEMENT,
p. 9

- 5 a. Qui a téléphoné ? point – point d'interrogation
 b. La belote est un jeu de cartes.
point – point d'exclamation
 c. Il est temps de dormir maintenant !
 point d'interrogation – point d'exclamation
 d. Ben a perdu sa montre.
point – point d'interrogation
 e. Parlez-vous italien ?
point d'interrogation – point d'exclamation
- 6 b. Pourquoi est-elle absente ?
 d. Reste-t-il de l'eau dans ma gourde ?
- 7 a. Ne touche pas au four !
 b. Je lis une bande dessinée.
 c. Lina a-t-elle pris son sac à dos ?
 d. Mes baskets sont neuves.
 e. Écris vite ton nom sur la feuille !
- 8 Aujourd'hui, c'est l'anniversaire de Fouad.
 Ses parents lui ont préparé une belle surprise.
 Qu'est-ce qui se cache dans cette boîte ? Fouad
 découvre un ordinateur. Comme il est heureux !

3 Le verbe

REMÉDIATION,
p. 10

- 1 a. Les chevaux broutent l'herbe du pré.
 b. Mes copains préparent une surprise.
 c. Pedro et Maria aiment les films d'action.
 d. Vous découvrez la classe.
 e. Le médecin soigne des malades.