

Pierrick Gavaud

FINISTÈRE **NORD**

28 balades

Éditions **OUEST-FRANCE**

SOMMAIRE

Marcher en Finistère nord... - 4

- 1 Camaret - La pointe du Toulinguet - 12
- 2 Landévennec - L'abbaye et le belvédère de l'Aulne - 16
- 3 Brasparts - La boucle de la Douffine - 20
- 4 Le Cloître-Pleyben - Promenade dans le bocage - 24
- 5 Huelgoat - Chaos rocheux et mine d'argent - 28
- 6 Monts d'Arrée - Landes et tourbières - 32
- 7 Saint-Rivoal - Un village d'antan - 38
- 8 Sizun - Le lac du Drennec - 42
- 9 Commana - L'allée couverte et la tourbière - 46
- 10 Guimiliau - Autour de l'enclos paroissial - 50
- 11 Plounéour-Ménez - L'abbaye du Relecq - 54
- 12 Le Cloître-Saint-Thégonnec - Les landes du Cragou - 58
- 13 Morlaix - Au cœur de la ville - 62
- 14 Locquerec - Le circuit de Marc'h Sammet - 66
- 15 Plougasnou - Saint-Jean-du-Dolgt - De chapelles en églises - 70

- 16 Plouézoc'h - Le calan de Barnenez - 74
- 17 Plouézoc'h - Le Dourduff, sur mer et en terre - 78
- 18 Carantec - Le tour de la presqu'île - 82
- 19 Roscoff - Une cité tournée vers le large - 86



20 Batz - Un dépaysement
en Bretagne - 90

21 Plougoulm - Le long du Guillec - 94

22 Tréfléz - Les dunes de Keremma - 98

23 Brignogan - La boucle des Chardons
bleus - 102

24 Landéda - L'Aber Wrac'h - 106

25 Lanildut - L'Aber Ildut - 110

26 Plouzané - La pointe du Minou - 114

27 Le Conquet - Autour du port - 118

28 Plougonvelin - La pointe Saint-
Mathieu - 122



GUIMILIAU - AUTOUR DE L'ENCLOS PAROISSIAL

5 KM

BALADE 10

ASSEZ FACILE



1 H 30



70 MÈTRES



Place de la Mairie

Une balade autour d'un site patrimonial d'exception. Les enclos et calvaires du Finistère sont des chefs-d'œuvre, et Guimiliau pourrait s'apparenter à une toile de maître dans le domaine de la peinture. Le circuit en campagne ne manque pas d'attrait, mais il est toutefois difficile de poser le regard ailleurs que sur ces trésors architecturaux avec autant de fascination.





La porte triomphale de l'enclos.

DU BOURG VERS LA RIVIÈRE

Descendre à l'arrière de la mairie dans le square Zamenhof, puis le long de la rue du Calvaire. Passer devant le lavoir et la fontaine, dédiés à saint Millau ①. C'est un prince de Cornouaille semi-légendaire qui vécut entre 470 et 530. L'histoire raconte qu'il devient à son tour roi de Bretagne et que son fils lui succédera. Mais ils sont tous les deux assassinés par Rïvod, le frère jaloux de Millau. La statue de la fontaine représente Millau en roi armé. Aller vers le pont de chemin de fer et, juste avant, prendre sur la droite le chemin herbu qui longe la voie ②. Après un peu plus de 700 m, le sentier s'en écarte momentanément et revient tout près pour passer le ruisseau et l'un de ses affluents sur une passerelle.



**LES ENCLOS
PAROISSIAUX**

Spécificité de l'ouest de la Bretagne, les enclos paroissiaux témoignent de la richesse et de la compétition des paroisses à partir du milieu du xvi^e siècle. Les enclos comprennent généralement une église, un calvaire, un cimetière et un mur d'enceinte, un ossuaire, une porte triomphale, et parfois une chapelle reliquaire et une fontaine.



Le phare à la pointe de Beg Pol.

DES CHARDONS BLEUS À LA CHAPELLE POL

Du parking, passer sur la route devant le centre des Chardons bleus et virer à droite sitôt après pour rejoindre le sentier côtier. Longer la plage de Porz Pol ① afin de rejoindre la pointe de Beg Pol et son phare. Il signale l'arrivée dans l'anse de Brignogan. Le phare, construit sur un ancien corps de garde, a été édifié en 1869. Haut de 18 m, il a une portée d'environ 18 km. C'est un lieu extrêmement dangereux pour les bateaux en raison

des nombreux récifs. Le dernier naufrage était celui d'un navire de commerce de 80 m en 1930. Les rochers de la pointe sont très spectaculaires (mais attention de ne pas s'aventurer trop loin lors de la remontée de la marée). Reprendre la route qui remonte vers Brignogan, et au carrefour suivant, aller à gauche vers la chapelle Pol ②. Sur le rocher devant la chapelle se trouve une guérite en pierre. Elle servait de poste d'observation pour les douaniers gardes-côtes, tandis que la chapelle était leur repli abrité.



LA LÉGENDE DES NAUFRAGEURS

L'une des légendes (peut-être fondée à certains endroits...) raconte que les habitants très pauvres des côtes fortement rocheuses du Finistère nord usaient d'un stratagème pour attirer les bateaux vers la côte. Ils mettaient des lanternes sur les cornes des vaches pour provoquer l'échouage, puis ramassaient les marchandises éparpillées sur la grève (on dit que certains n'hésitaient pas à aller piller l'épave).

BRIGNOGAN-PLAGES ET LE BIHOU

À la chapelle, prendre la route de droite. Au carrefour, aller tout droit et à 50 m virer à droite dans un chemin herbeux. Traverser une petite route et continuer sur le chemin ③. Sortir dans la rue Kroas-Salou et remonter vers le menhir. C'est un monument mégalithique datant du Néolithique (environ 4 500 ans av. J.-C.). Sa particularité est qu'il n'est pas enterré pour lui donner son assise, mais simplement posé sur une large base triangulaire. Sa christianisation (une croix gravée et une croix sculptée sur son sommet) remonte au haut Moyen Âge. Une tradition veut que les Jeunes filles qui voulaient se marier dans l'année viennent lancer un petit caillou dans



Menhir christianisé de Pontusval.

l'entaille située à mi-hauteur. Le vœu se réalisait si le caillou restait dans l'encoche de pierre. Continuer la rue du Menhir vers Brignogan et rejoindre Moabren ④. Face au port, nous pouvons admirer le manoir, avec ses deux tours et sa chapelle, construit



LA CHAPELLE POL

Bâtie au xvi^e siècle, elle a été reconstruite vers 1870. Le site sur lequel elle se trouve passe pour être l'ancien monastère de Kerlouan fondé par Pol Aurélien. Le calvaire est contemporain de la chapelle. Une tradition raconte que lorsqu'un marin disparaît en mer, son corps est ramené vers la terre trois jours après qu'une prière ait été dite dans la chapelle.



PLOUGONVELIN - LA POINTE SAINT-MATHIEU

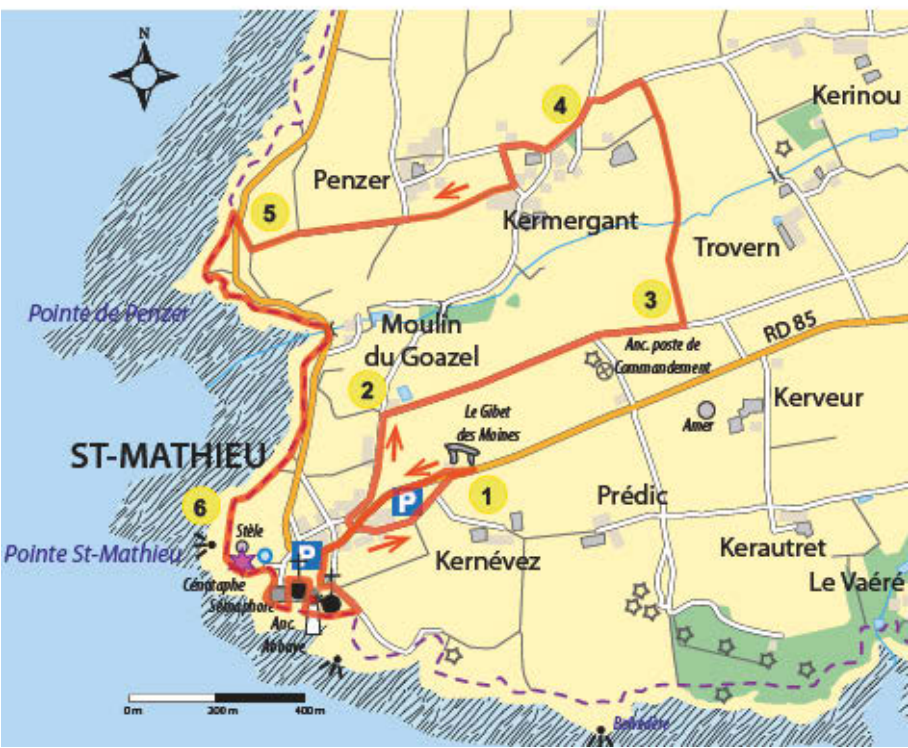
5,3 KM
BALADE 28
**ASSEZ
FACILE**

1 H 45

100 MÈTRES

**Parking de
l'ancienne
abbaye**

Et si le bout du monde était encore pour plus loin ? À Saint-Mathieu, les traces d'occupation sont nombreuses. Époque gauloise, abbaye dotée de droits exorbitants, village de commerçants, sémaphore et phare, batterie militaire et poste de commandement... Quant au point de vue : Béniguet et Molène, et l'anse de Camaret, Pen Hir et la Chèvre.





Le phare Saint-Mathieu au milieu de l'ancienne abbaye.

DE SAINT-MATHIEU À KERMERGANT

Du parking, revenir vers Plougonvelin au carrefour près de l'hostellerie. Prendre la rue Antre-Kéar sur la droite. Rejoindre la jonction avec la route RD 85. Aller à droite derrière la maison jusqu'au site dit « le gibet des moines » afin d'admirer ces deux menhirs christianisés ❶. Revenir en longeant la route RD 85 jusqu'au carrefour d'entrée de Saint-Mathieu. Tourner à droite dans la rue Saint-Aude. Après 150 m, bifurquer à droite

dans un chemin large en terre et cailloux ❷. Suivre le chemin et dépasser (sur la droite) un ancien poste de commandement de l'organisation Todt. Édifié sur cinq étages semi-enterrés, il servait au commandement de tir des batteries du Rospect et de Keringar. C'est là que fut signée la reddition du secteur le 9 septembre 1944. Puis virer dans le premier chemin d'exploitation transversal à gauche ❸. Passer dans le fond du vallon (ruisseau) et rejoindre une petite route au-dessus du hameau de Kermegant.



LE PHARE DE LA POINTE SAINT-MATHIEU

Dès 1250, les moines de l'abbaye allumaient un feu en haut d'une tour pour guider les navires. Mais au ^{xvii}^e siècle, Vauban cherche des moyens de protéger les conditions de navigation vers la place forte de Brest. Un feu est installé sur le clocher de l'ancienne abbaye. En 1835, une tour de 37 m est construite dans les ruines naissantes. Elle porte à environ 55 km.



L'ancien fortin et le cénotaphe.



LE GIBET DES MOINES

L'appellation du site ne traduit pas vraiment sa fonction. Aucun moine n'a purgé de peine à cet endroit. Les stèles sont antérieures à l'installation de l'abbaye. Elles datent de l'époque gauloise et ont été christianisées (comme beaucoup de menhirs) vers la fin du premier millénaire. Leur fonction précise est inconnue. Elles ont marqué l'entrée de l'ancienne paroisse de Saint-Mathieu.

