La Sarthe
VUE DU CIEL

AERIALS
of Sarthe

Photographies/*Photographs* **PHILIPPE CHÉREL**

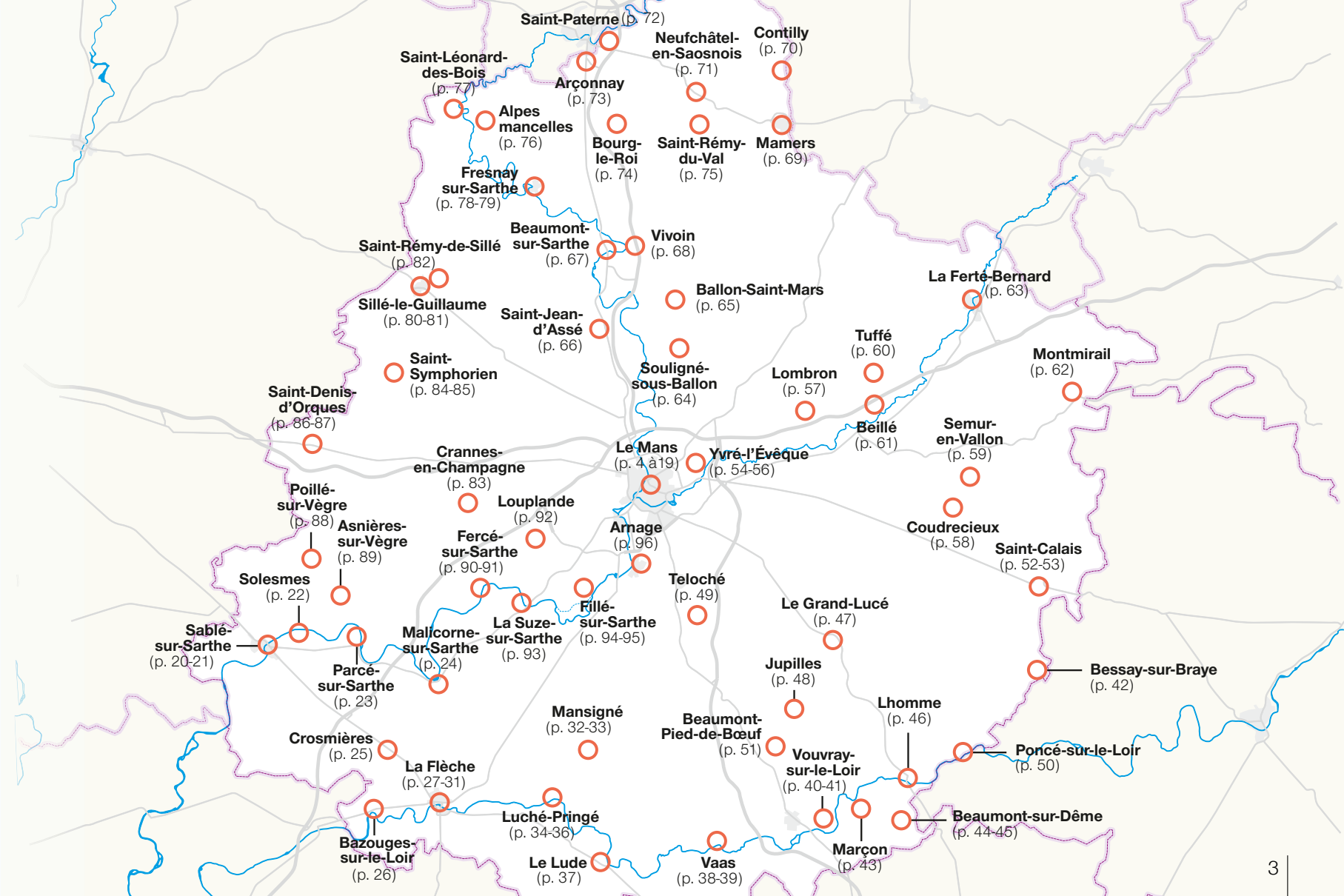
Éditions **OUEST-FRANCE**

« Prendre de la hauteur » et contempler la Sarthe depuis le ciel, c'est découvrir la richesse d'un patrimoine naturel et bâti, mais aussi le dynamisme d'un territoire qui cultive les atouts de sa position géographique dans un Ouest où il fait bon vivre.

Taking to the skies for a bird's-eye view of Sarthe reveals not only a wealth of natural and architectural heritage but also the extraordinary vitality of an area that enjoys a privileged geographical position at the thriving heart of western France.

SOMMAIRE CONTENTS

LE MANS 4-19
SABLÉ-SUR-SARTHE 20-21
SOLESMES 22
PARCÉ-SUR-SARTHE 23
MALICORNE-SUR-SARTHE 24
CROSMIÈRES 25
BAZOUGES-SUR-LE-LOIR 26
LA FLÈCHE 27-31.
MANSIGNÉ 32-33
LUCHÉ-PRINGÉ 34-36
LE LUDE 37
VAAS 38-39
VOUVRAY-SUR-LOIR 40-41
BESSÉ-SUR-BRAYE 42
MARÇON 43
BEAUMONT-SUR-DÊME 44-45
LHOMME 46
LE GRAND-LUCÉ 47
JUPILLES 48
TÉLOCHÉ 49
PONCÉ-SUR-LE-LOIR 50
BEAUMONT-PIED-DE BŒUF 51
SAINT-CALAIS 52-53
YVRÉ-L'ÉVÊQUE 54-56
LOMBRON 57
COUDRECIEUX 58
SEMUR-EN-VALLON 59
TUFFÉ 60
BEILLÉ 61
MONTMIRAIL 62
LA FERTÉ-BERNARD 63
SOULIGNÉ-SOUS-BALLON 64
BALLON-SAINT-MARS 65
SAINT-JEAN-D'ASSÉ 66
BEAUMONT-SUR-SARTHE 67
VIVOIN 68
MAMERS 69
CONTILLY 70
NEUFCHÂTEL-EN-SAOSNOIS 71
SAINT-PATERNE 72
ARÇONNAY 73
BOURG-LE-ROI 74
SAINT-RÉMY-DU-VAL 75
ALPES MANCELLES 76
SAINT-LÉONARD-DES-BOIS 77
FRESNAY-SUR-SARTHE 78-79
SILLÉ-LE-GUILLAUME 80-81
SAINT-RÉMY-DE-SILLÉ 82
CRANNES-EN-CHAMPAGNE 83
SAINT-SYMPHORIEN 84-85
SAINT-DENIS D'ORQUES 86-87
POILLÉ-SUR-VÈGRE 88
ASNIÈRES-SUR-VÈGRE 89
FERCÉ-SUR-SARTHE 90-91
LOUPLANDE 92
LA SUZE-SUR-SARTHE 93
FILLÉ-SUR-SARTHE 94-95
ARNAGE 96


Saint-Paterne (p. 72)
Neufchâtel-en-Saosnois (p. 71)
Contilly (p. 70)
Saint-Léonard-des-Bois (p. 77)
Arçonnay (p. 73)
Alpes mancelles (p. 76)
Bourg-le-Roi (p. 74)
Saint-Rémy-du-Val (p. 75)
Mamers (p. 69)
Fresnay sur-Sarthe (p. 78-79)
Beaumont-sur-Sarthe (p. 67)
Vivoin (p. 68)
Saint-Rémy-de-Sillé (p. 82)
Sillé-le-Guillaume (p. 80-81)
Ballon-Saint-Mars (p. 65)
La Ferté-Bernard (p. 63)
Saint-Jean-d'Assé (p. 66)
Tuffé (p. 60)
Saint-Symphorien (p. 84-85)
Souligné-sous-Ballon (p. 64)
Lombron (p. 57)
Montmirail (p. 62)
Saint-Denis-d'Orques (p. 86-87)
Beillé (p. 61)
Semur-en-Vallon (p. 59)
Crannes-en-Champagne (p. 83)
Le Mans (p. 4 à19)
Yvré-l'Évêque (p. 54-56)
Poillé-sur-Vègre (p. 88)
Louplande (p. 92)
Asnières-sur-Vègre (p. 89)
Fercé-sur-Sarthe (p. 90-91)
Arnage (p. 96)
Coudrecieux (p. 58)
Saint-Calais (p. 52-53)
Solesmes (p. 22)
Teloché (p. 49)
Le Grand-Lucé (p. 47)
Sablé-sur-Sarthe (p. 20-21)
Malicorne-sur-Sarthe (p. 24)
La Suze-sur-Sarthe (p. 93)
Fillé-sur-Sarthe (p. 94-95)
Jupilles (p. 48)
Bessay-sur-Braye (p. 42)
Parcé-sur-Sarthe (p. 23)
Mansigné (p. 32-33)
Beaumont-Pied-de-Bœuf (p. 51)
Lhomme (p. 46)
Crosmières (p. 25)
Vouvray-sur-le-Loir (p. 40-41)
Poncé-sur-le-Loir (p. 50)
La Flèche (p. 27-31)
Luché-Pringé (p. 34-36)
Beaumont-sur-Dême (p. 44-45)
Bazouges-sur-le-Loir (p. 26)
Le Lude (p. 37)
Vaas (p. 38-39)
Marçon (p. 43)

Jupilles

Forêt de Bercé
Descendante de l'ancienne forêt gauloise des Carnutes, la forêt de Bercé a conservé la magie de ses arbres vénérables, notamment avec ses très réputés chênes sessiles, dont la futaie des Clos abrite les plus beaux spécimens.

Bercé forest
Bercé, a direct descendent of the ancient Gaulish forest of the Carnutes, boasts a number of venerable old trees, especially the sessile oaks for which it is famous. The finest examples can be found in the Futaie des Clos.

Téloché

Four à chaux
Héritier des traditionnels fours à chaux, cet insolite ensemble qui illustre l'architecture industrielle de la première moitié du XX[e] siècle a cessé de produire de la chaux dans les années 1950. Il a désormais une vocation artistique.

Lime kiln
This unusual series of buildings, the successor of traditional lime kilns, illustrates the industrial architecture of the early 20th century. It ceased lime production in the 1950s and is now used as a cultural and artistic venue.

Saint-Jean-d'Assé

Notre-Dame-des-Champs
La chapelle romane bâtie au XIe siècle, située sur le chemin de Saint-Jacques-de-Compostelle, est inscrite à l'Inventaire des monuments historiques. Elle abrite des peintures murales du XVIe siècle, notamment saint Georges terrassant le dragon.

Notre-Dame-des-Champs
The Romanesque chapel, built in the 11th century on the Way of Saint James pilgrimage route, is a listed historical monument. Its 16th-century wall paintings include a scene depicting St George slaying the dragon.

Beaumont-sur-Sarthe

Cité médiévale
Ancienne ville fortifiée, Beaumont a conservé son âme médiévale et se découvre à travers un patrimoine qui rassemble motte féodale, vestiges d'un château (XIe-XIIe siècle), porte romane, halles… Le village est labellisé Petite Cité de caractère.

Mediaeval town
Beaumont, once a fortified town, has retained its mediaeval character, as reflected in its architecture, which includes a feudal motte, the remains of an 11th/12th-century castle, a Romanesque gate and a covered market. It is one of France's listed "Small Towns of Character".

Sillé-le-Guillaume

Forêt et château
La forêt domaniale de Sillé couvre 3 350 ha qui entourent une étendue d'eau de 35 ha. Le château doit son nom à Guillaume de Sillé, premier constructeur d'une forteresse qui fut exposée, selon les époques, aux Bretons, aux Normands et aux Anglais.

Forest and castle
Sillé national forest represents some 3,350 hectares of woodland surrounding a huge lake. The castle is named after Guillaume de Sillé, the first to build a fortress on a site that, over the centuries, was exposed to the hostility of the Bretons, the Normans and the English.

Arnage

Lac de la Gèmerie
L'accès à la plage en pleine campagne aux portes de la grande agglomération mancelle, voici ce qu'offre généreusement le lac de la Gèmerie où de nombreuses animations estivales sont proposées.

La Gèmerie lake
This lake offers visitors a sandy beach set in beautiful green countryside on the outskirts of Le Mans. A wide range of activities and events are organised in summer.

Éditions **OUEST-FRANCE**

Directeur éditorial Matthieu Biberon
Coordination éditoriale Alice Ertaud
Collaboration éditoriale Marc Nagels
Traduction id2m
Mise en pages Studio des Éditions Ouest-France
Impression Imprimerie SEPEC, Peronnas (01)

OUEST-FRANCE

Rédacteur en chef François-Xavier Lefranc
Directeur des suppléments et hors-séries Stéphane Baranger
Rédactrice en chef déléguée, chargée des suppléments et hors-séries Stéphanie Germain
Photographies Philippe Chérel (à l'exception de la p. 6 : Thomas Bregardis ; et p. 16 : Jérôme Fouquet)

© 2019, Éditions Ouest-France, Édilarge SA, Rennes
ISBN 978-2-7373-7941-3
N° d'éditeur 10036.01.02.02.19
Dépôt légal : février 2019

Imprimé en France
www.editionsouestfrance.fr