

# Table des matières

- Luc Chantre, Kahina Mazari et Alain Messaoudi  
*Introduction. Des diplomaties parallèles,  
de nouvelles pratiques ?*.....11

## *Première partie*

### Discours et pratiques de la diplomatie culturelle

- William Guéraiche  
*Comprendre la diplomatie culturelle.  
Le cas de la France aux Émirats arabes unis*..... 27
- Loli Melon  
*S'imaginer l'Autre : le nouvel orientalisme du Louvre Abu Dhabi*..... 41
- Barbara De Poli  
*Diplomatie et politiques culturelles africaines au Maroc (2011-2023)*...57

## *Deuxième partie*

### Diplomatie culturelle et organisations internationales

- Alia Nakhli  
*Une collection de l'Organisation arabe pour l'éducation,  
la culture et les sciences : la série  
« L'art plastique arabe moderne et contemporain »*.....73
- Melissa Tedafi  
*La création de l'Institut du monde arabe à Paris (1974-1987).  
Le fruit d'une diplomatie franco-arabe ?*.....89

*Troisième partie*

**Des acteurs culturels  
agents de diplomaties parallèles**

- Lydia Haddag  
*Les agents culturels d'une diplomatie parallèle.  
Le cas de Victoire Ravelonanosy*..... 105
- Maxendre Brunet  
*Un maestro sur les bords du Nil :  
les tournées égyptiennes de Reynaldo Hahn*..... 121
- Matthias Djedi  
*Musique et politique en Égypte (1970-2023).  
Les Mahragânât, signes de l'émergence d'une contre-culture ?*.....133
- Emma Giraudeau  
*La Biennale d'art contemporain d'Istanbul :  
regard sur les politiques culturelles en Turquie*..... 149

*Quatrième partie*

**L'archéologie comme enjeu diplomatique**

- Frédéric Fradet  
*Négociier et exporter des antiquités  
en 1830. Le cas des obélisques égyptiens*.....163
- Chloé Rosner  
*Les desseins de l'archéologie et des antiquités de Palestine  
à travers l'histoire du musée archéologique de Palestine*..... 183
- Delphine Delamare  
*Une histoire sociale et locale de la diplomatie  
scientifique française en Égypte :  
le cas du site archéologique de Deir el-Medineh (1920-1950)*..... 205

*Cinquième partie*

**Réalités d'une diplomatie éducative**

- Claire Le Bras  
*Camille Bergeaud : une diplomatie culturelle  
en contexte post-impérial (Istanbul, 1929-1955)* ..... 225

- Soufiane Taïf  
*Une crise passagère. Autour de la domiciliation fiscale des enseignants français au Maroc (1985-1987)*..... 243
- Hélène Franc  
*La coopération technique et culturelle et les coopérants français en Algérie (1962-1971) : une amorce de diplomatie culturelle ?* ..... 259

*Sixième partie*

Circulations et appropriations transnationales  
des productions cinématographiques

- Thomas Richard  
*L'écran en Palestine : transnationalités et régimes de visibilité* ..... 281
- Chabha Bouslimani  
*Séries télévisées turques en Algérie : d'un imaginaire à l'autre, quelles identifications ?* ..... 295

*Septième partie*

Enjeux diplomatiques  
du statut et des droits des femmes

- Chaouki Cherih  
*La France en Tunisie à l'aune du droit des femmes. Les précédents d'une diplomatie féministe à géométrie variable*..... 313
- Anna Denis  
*Féminisme et diplomatie d'influence. La tournée au Moyen-Orient du couple Bourguiba vue par le magazine Faïza (1965)* ..... 329
- Résumés et mots-clés* ..... 339
- Les auteurs*..... 345