

En manière d'introduction

Dans cet opuscule sans prétention, je relate quelques souvenirs d'enfance et présente onze photographies familiales associés à deux lieux de promenade importants de Montluçon : les jardins Wilson et le parc Saint-Jean.

J'avais déjà évoqué ces deux endroits dans un livre intitulé "La promenade oubliée", que j'avais destiné à Marie-Michèle Maire, née Lanord, la meilleure amie de ma mère.

Comme je voulais consacrer un ouvrage spécifique à ces deux parcs, j'ai extrait des passages de ce dernier volume. Je les ai quelque peu remaniés et les ai illustrés de photographies.

Ces photographies, je tenais à les préserver de la perte ou de la destruction en les intégrant à un petit livre de souvenirs. Ainsi connaîtront-elles une éternité relative sur les rayons de la bibliothèque nationale de France.

Neuf de ces clichés ont été pris par ma mère, Pierrette Kalmar, née Picaud (1935-2021). Ces portraits, qui ne manquent pas de charme, montrent son talent de photographe.

J'ai pris soin de choisir un titre en rapport très

direct avec le contenu afin de ne pas induire en erreur les lecteurs et les lectrices férus d'histoire montluçonnaise dite sérieuse.

Autrement dit, cet ouvrage ne concerne pas mes contemporains qui manqueraient de maturité intellectuelle et artistique au point de croire que l'Histoire est faite par les gens connus que l'on considère comme importants.

C'est dans l'idée de décourager enfin ces personnes dénuées sans doute de vraie sensibilité, que j'ai intitulé cet ouvrage d'une manière impropre à les induire en erreur.