



La National Gallery (► 58) possède des toiles de maîtres de la peinture, y compris Rembrandt, le Caravage, Velázquez, Monet, Cézanne ou van Gogh.

lequel l'Angleterre, après avoir vaincu la flotte espagnole en 1588, devint une puissance commerciale et militaire incontournable. C'est à cette époque que Londres devint un centre culturel qui attirait des poètes, des dramaturges et des peintres, dont les œuvres fascinent toujours les lecteurs du monde entier.

**Plus d'un demi-siècle plus tard, la ville fut secouée par des événements dramatiques et sans précédent en Angleterre.** Les changements qui s'opéraient dans le modèle de gouvernance et l'escalade du conflit religieux dans les îles Britanniques conduisirent à la guerre civile (1642-1651). Son point culminant fut l'exécution du roi Charles I<sup>er</sup> (1625-1649) par le parti puritain, sous la direction d'Oliver Cromwell (1599-1658), qui dirigea le pays pendant les neuf années qui suivirent. Après la restauration de la monarchie, le corps de Cromwell fut exhumé de la chapelle d'Henri VII dans l'abbaye de Westminster, mais sa statue se dresse toujours devant le Parlement. Londres n'oublie rien.

**Peu de temps après le retour d'exil de Charles II** (1660-1685), Londres dut faire face à d'autres tragédies. L'épidémie de peste de 1665 coûta la vie à un cinquième de ses habitants et, un an plus tard, un grand incendie détruisit la quasi-totalité de la City et de nombreuses rues

environnantes. Les destructions causées par le feu permirent le remaniement moderne de la ville, lequel fut confié à Christopher Wren (► 102). Londres allait bientôt poursuivre son développement rapide.

**Au XIX<sup>e</sup> s., Londres devint la ville la plus peuplée du monde** (ce n'est qu'en 1925 que ce titre revint à New York). Cela était dû à plusieurs facteurs : la position de la capitale du puissant empire, la révolution industrielle, une excellente situation économique et commerciale (le plus grand port du monde). Parmi les projets architecturaux qui furent conçus afin de donner à la ville un aspect digne d'une métropole mondiale, il convient de mentionner ceux du prince régent et de John Nash (voir : Londres a de la classe ► 140), ainsi que l'avenue royale The Mall (► 40), aménagée au début du XX<sup>e</sup> s. à l'image de celles de Paris et de Vienne.

**Les problèmes découlant de l'importante population furent résolus de façon novatrice.** En 1863, on ouvrit la première ligne de métro au monde (la Circle Line actuelle) et, après la « Grande Puanteur » du XIX<sup>e</sup> s. causée par les excréments versés dans la Tamise, on conçut le réseau d'assainissement municipal et on aménagea les rives du fleuve (en réalisant ainsi les Victoria Embankment Gardens).



Le bus rouge à deux niveaux des années 1950 est un élément phare de Londres. Pour en savoir plus sur son histoire, rendez-vous à London Transport Museum (► 56).

**Les dégâts causés par les bombardements allemands de 1940 et 1941 permirent de continuer la modernisation de la ville.** Le port et les bidonvilles disparurent, tandis que les banlieues environnantes furent entourées d'une ceinture de verdure. Ceci ne résolut pas le problème du smog (qui en 1952 faillit entraîner la mort de près de 12 000 personnes), mais ce fut certainement le début d'actions efficaces pour réduire la pollution de la capitale.

**L'entrée dans le nouveau millénaire fut célébrée par des projets tels que London Eye** (► 34), Millennium Bridge (► 70) et l'exposition Millennium Dome (aujourd'hui The O2 ► 202). Ces dernières années, Londres fut également rendue mondialement célèbre par la diffusion télévisée des cérémonies royales (William et la naissance de ses enfants, le jubilé de diamant de la reine Élisabeth II) et des Jeux olympiques d'été de 2012. Malgré la menace d'attentats terroristes et les événements sanglants des XX<sup>e</sup> et XXI<sup>e</sup> s. qui en résultèrent, les autorités de Londres ne renoncèrent pas aux manifestations de grande envergure. L'étendue des mesures de sécurité mises en œuvre peut abasourdir, mais cela ne gâche pas le plaisir de découvrir la ville. Les éléments anciens de l'infrastructure urbaine s'avèrent eux-mêmes adaptés à un afflux accru de touristes.

**À la fois jeune d'esprit et fidèle aux traditions, Londres crée des tendances mondiales.** Elle est à la fois l'un des centres les plus importants de la culture, de la science, de la politique et des finances, et la capitale mondiale de l'attitude chic et décontractée. ■



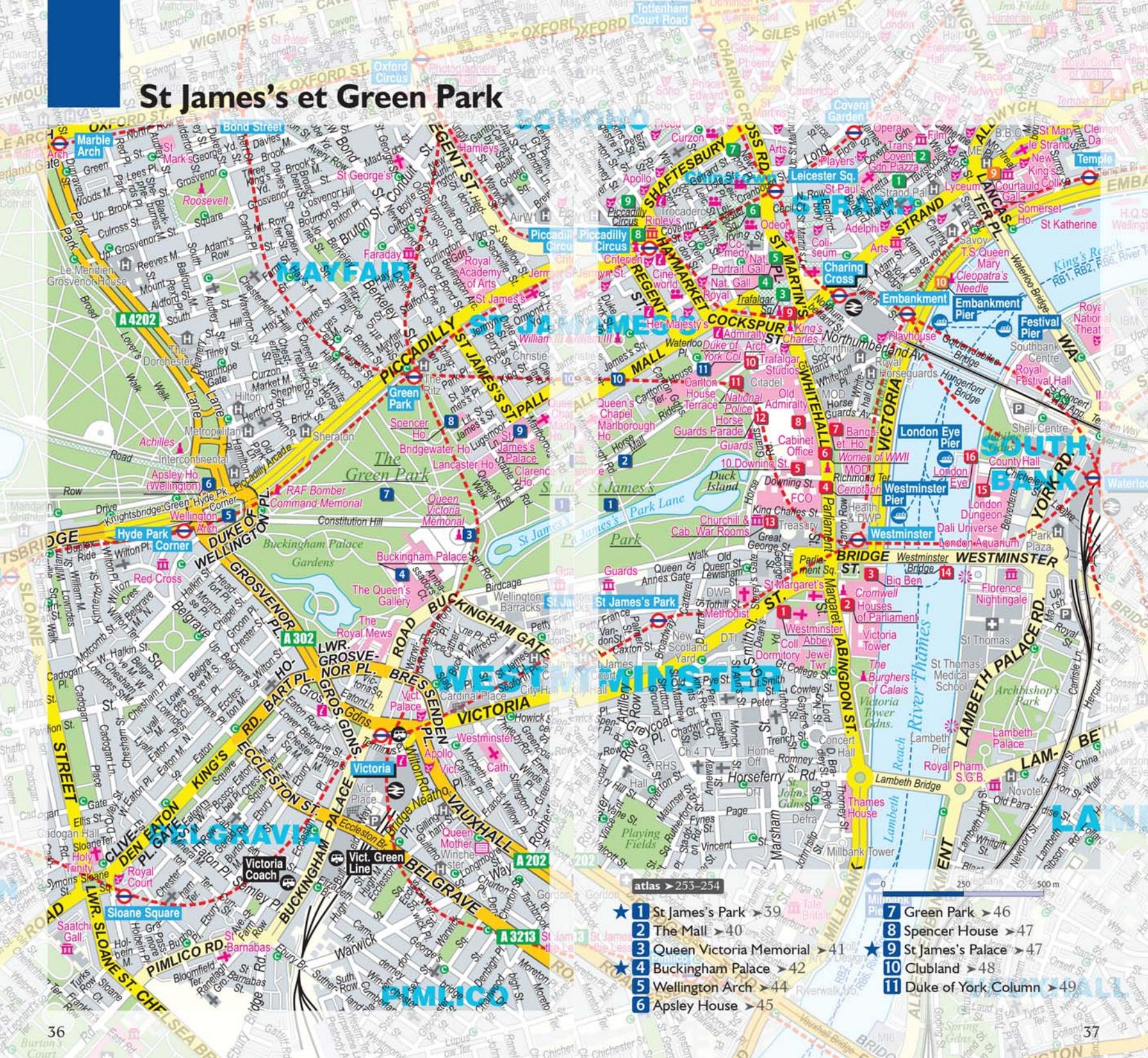
À Londres, impossible de s'ennuyer, même pendant les mois de pluie, grâce à un grand nombre de superbes musées et galeries. Les amateurs de promenades devraient visiter Londres à la fin du printemps ou au début de l'automne. On évitera ainsi les foules immanquablement présentes en juillet-août.

En une seule journée, profitez de la proximité des sites les plus célèbres, tels Westminster Abbey (► 19), Houses of Parliament (► 21), Horse Guards (► 27), Buckingham Palace (► 42) et Trafalgar Square (► 57). Terminez la journée en regardant le panorama de la ville depuis London Eye (► 34), ou par une croisière sur la Tamise (voir : London Eye River Cruise ► 35).

Il est intéressant d'élargir ce programme en visitant la Tower of London (► 80), St Paul's Cathedral (► 100) et Shakespeare's Globe (► 73, ► 196). Si le temps le permet, rendez-vous à la Covent Garden Piazza (► 54), à la National Gallery (► 58) et au British Museum (► 117), ou visitez au moins l'un des célèbres musées de South Kensington (► 124).

Lors d'un séjour plus long, des sites un peu plus éloignés comme le Royal Observatory (► 152) à Greenwich, les Royal Botanic Gardens dans le Kew (► 168) et Hampton Court Palace (► 173) sont incontournables.

# St James's et Green Park



atlas >253-254

- ★ 1 St James's Park > 39
- 2 The Mall > 40
- 3 Queen Victoria Memorial > 41
- ★ 4 Buckingham Palace > 42
- 5 Wellington Arch > 44
- 6 Apsley House > 45
- 7 Green Park > 46
- 8 Spencer House > 47
- ★ 9 St James's Palace > 47
- 10 Clubland > 48
- 11 Duke of York Column > 49

## ★ 4 Buckingham Palace

Lorsqu'en 1837 la reine Victoria établit sa résidence officielle au palais de Buckingham, les Londoniens plaisantèrent sur le faible coût de son emménagement : l'un des monarques précédents l'avait fait agrandir et les autres l'avaient meublé. Ainsi, les frais de reconstruction et de mobilier furent évités.



Lorsque la reine séjourne au palais de Buckingham, la bannière royale flotte au-dessus de l'édifice. En son absence, on dresse le drapeau national.

L'anecdote ci-dessus reflète bien l'histoire du plus célèbre bâtiment de Londres, qui fut autant aimé que détesté par les souverains britanniques successifs. Il doit son nom au duc de Buckingham, dont la résidence fut achetée par George III (1760-1820) en 1762. Soixante ans plus tard, George IV (1820-1830) l'agrandit avec un tel enthousiasme que l'architecte John Nash (1752-1835) eut du mal à réaliser toutes ses idées en temps voulu. Les coûts dépassèrent trois fois le budget prévu par la Chambre des communes. À la mort du roi, les travaux n'étaient toujours pas achevés et Nash fut renvoyé, accusé de flagrantes négligences.

**Guillaume IV (1830-1837) voulut se débarrasser du bâtiment en le proposant aux parlementaires après l'incendie de leur siège** (voir : Houses of Parliament > 21), mais les députés refusèrent catégoriquement cette offre. La reine Victoria (1837-1901) fit agrandir le palais pour sa nombreuse famille, mais elle le quitta après le décès

du prince Albert (1819-1861), mari qu'elle chérissait. Une fois monté sur le trône, leur fils Édouard VII (1901-1910) regarda le palais et dit : « Nettoyez ce tombeau ! » Le sinistre bâtiment fut ainsi transformé en maison aux murs blancs et dorés, dans le style des hôtels Ritz. Depuis, indépendamment du goût du monarque régnant, le palais a gardé sa fonction représentative.

**Entre juillet et octobre, tandis que la reine se repose en Écosse (les dates précises sont déterminées chaque année), on peut visiter 19 des 775 salles du palais.** 250 visiteurs entrent au palais tous les quarts d'heure, afin d'admirer l'immense et splendide cage d'escalier en marbre conçue par Nash, la magnifique salle du trône et de bal, la pièce décorée de tapisseries ou le célèbre Salon blanc. Les amateurs d'art trouveront des toiles de Rubens et de Rembrandt dans la galerie des tableaux. Au cours de la visite, les touristes traversent aussi les jardins, dans lesquels la reine accueille des citoyens britanniques émérites, lors des *garden parties* du mois de juillet.

### La relève de la garde

La cérémonie de relève de la garde devant le palais de Buckingham reste l'un des rituels les plus importants de la ville de Londres.

L'événement se déroule quotidiennement à 11h30 précises de mai à juillet, et un jour sur deux les autres mois de l'année (les beaux jours uniquement). Il est recommandé de réserver le meilleur point d'observation au pied du Queen Victoria Memorial (> 41). Les différentes divisions, chacune accompagnée de son propre orchestre, se retrouvent devant Buckingham Palace où elles défilent ensemble en musique durant une demi-heure. Tous les gardes portent un chapeau caractéristique en peau d'ours et une veste d'uniforme rouge ; toutefois, un observateur attentif remarquera que la couleur de la plume sur le chapeau ainsi que la disposition des boutons sur la veste varient d'une division à l'autre.

En observant la garde royale, il est difficile de croire que des intrus parvenaient parfois à pénétrer sur le terrain du palais. Pourtant, entre 1831 et 1841, un adolescent du nom d'Edwin Jones (qui se présentait en tant qu'Edouard Cotton), s'y introduisit et se cachait dans les cheminées. De multiples recherches ne permirent de relever que des traces de suie sur les lits. Avant qu'il ne soit arrêté, il parvint tout de même à atteindre plusieurs fois les appartements de la reine. Cet exploit fut répété en 1982. Gardant son sang-froid, la reine Élisabeth II conversa avec un autre intrus jusqu'à l'arrivée des gardes. Lors des cérémonies importantes (tel le mariage du prince et de la princesse du Pays de Galles en 2011), toute la famille royale fait son apparition sur le balcon de l'immense colonnade centrale, afin de saluer ses sujets. La façade sert parfois d'écran de projection, comme ce fut le cas lors du concert pop organisé en 2012, à l'occasion du jubilé de diamant de la reine. Les spectateurs, rassemblés sur The Mall, effectuèrent alors une « ola » en direction du palais. ■



Les chapeaux en peau d'ours restent la bête noire des écologistes britanniques.

### Buckingham Palace (Palais de Buckingham)

SW1A 1AA

+44 (0)20 7766 7334

www.royalcollection.org.uk

State Rooms (appartements officiels) : juill.-oct. les semaines sélectionnées 9h30-18h30 ou 19h30, dernière admission à 17h15 ou 18h15 ; visites guidées les jours sélectionnés 13h30, 14h, 16h, 16h30

20,50 £ (18,80 £) ; gratuit pour les -5 ans ; A Royal Day Out (State Rooms, Queen's Gallery et Royal Mews) : 35,60 £ (20 £) ; visites guidées (réservation obligatoire) : 75 £

audioguide spécial en ang. (7-11 ans) ; itinéraire avec les activités pour enfants ; pavillon familial : jeux et activités pour les plus petits (juil.-sept.)

Garden Café (vers la fin de l'itinéraire)

audioguide en fr. compris dans le prix du ticket ; durée de la visite : env. 2h30

## Les achats



Tout amateur de virée shopping devrait visiter le bazar multiethnique à Camden Lock (>213), ainsi que l'immense magasin Harrods (>211).

**Les rues commerçantes de Londres** >209

**Les marchés londoniens** >212

## Les rues commerçantes de Londres

**Londres est le centre du commerce mondial. Vous y trouverez pratiquement tout : oeuvres d'art uniques aux prix exorbitants, beaux bijoux, vêtements chics, parfums envoiements, et parfois de vraies occasions.**

Les Anglais disent fièrement que si vous ne trouvez pas ce que vous cherchez dans la capitale, vous ne le trouverez nulle part ailleurs. Les célèbres commerces londoniens offrent une multitude de produits pour tous les budgets – surtout pendant les soldes. Les vêtements traditionnels de style country, populaires dans les îles Britanniques, se trouvent dans les magasins de Regent Street (>210) et à proximité de Piccadilly Circus (>65).

**Les vêtements avant-gardistes sont tout aussi populaires à Londres.** À ce que l'on dit, la reine Élisabeth II en personne les affectionne tout particulièrement, pour peu qu'elle soit influencée par les tendances ; elle s'habille selon ses propres goûts. L'avant-garde de bon goût est proposée dans les boutiques longeant Newburgh Street, mais aussi par le réseau de boutiques du célèbre couturier anglais, Paul Smith.

S'il est vrai que le diable s'habille en Prada, à Londres, il doit être un habitué du local situé Sloane Street. Les autres créateurs de mode ont eux aussi leurs boutiques à Londres : Dolce & Gabbana dans Old Bond Street, Calvin Klein dans Long Acre et la célèbre styliste japonaise, Yohji Yamamoto, dans Conduit Street. ■

d'œuvres d'art et d'antiquités. New Bond Street accueille la célèbre maison de vente aux enchères Sotheby's. Old Bond Street, quant à elle, est un régal pour les amateurs de produits de marque : Gucci, Yves Saint Laurent, Chanel, Georgina Goodman et bien d'autres (au moment des soldes, on peut y réaliser de très belles affaires). ■

✉ *Mayfair, W1S*

@ *www.bondstreetassociation.com*

📍 *Jubilee, Central (Bond Street) ; Bakerloo, Central, Victoria (Oxford Circus) ; Jubilee, Piccadilly, Victoria (Green Park)*

### Carnaby Street

Carnaby Street apparut sur la carte de la ville vers la fin du XVII<sup>e</sup> s. Elle se développa dans les années 60, lorsque ses boutiques tendance étaient fréquentées par The Beatles et The Rolling Stones. Carnaby Street accueille toujours un bon nombre de créateurs locaux célèbres : David & Goliath, Lee, Miss Sixty. ■

✉ *Westminster, W1F*

@ *www.carnaby.co.uk*

📍 *Bakerloo, Central, Victoria (Oxford Circus) ; Bakerloo, Piccadilly (Piccadilly Circus)*

### Charing Cross Road

Charing Cross Road et la rue Cecil Court adjacente sont un véritable paradis pour les rats de bibliothèque. Les antiquaires locaux proposent d'anciens volumes reliés en cuir dans toutes les langues du monde. Vous y trouverez également des cartes et des éditions rares de grands ouvrages internationaux. En 1986, c'est dans cette rue que l'on tourna des scènes du film *84 Charing Cross*

## RUES COMMERÇANTES

### Bond Street

Le nom Bond Street se réfère à la fois à New Bond Street et à Old Bond Street. Toutes les deux sont célèbres depuis déjà trois siècles pour leur commerce